

HOMME, NATURE ET ENVIRONNEMENT EN AQUITAINE DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

77^e Congrès de la Fédération Historique du Sud-Ouest (FHSO)

Arcachon
(Salle du Tir au vol)

SAMEDI 18 OCTOBRE
MATIN

8h30-9h : Accueil des participants

9h-9h15 : Mot de bienvenue : Yves Foulon (Maire d'Arcachon) - Michel Figeac (Président de la FHSO) - Armelle Bonin (Vice-présidente de la FHSO - SHAAPB)

9h15-9h30 : Introduction scientifique : Corinne Marache (UBM-CEMMC - SHAP) – Eugénie Galasso (UBM-CEMMC)

9h30-10h : Conférence : Jean-Pierre Poussou (Sorbonne Université) : *Les premiers habitants de la nouvelle commune d'Arcachon*

10H-10H15 : Pause

SESSION I : LE RAPPORT DES HOMMES À LEUR ENVIRONNEMENT 10h15-11h45

Atelier I : Hommes, nature et environnement à l'épreuve du temps long

Bernard Dubos et Dominique Kuster (CRESS) : *Étapes de la formation du lac de Cazaux-Sanguinet au cours des derniers millénaires : apport de la recherche archéologique subaquatique*

Josu Narbarte (Université du Pays basque) : *Les Barthes de l'Adour à Guiche : une approche historique et géoarchéologique à l'évolution d'un paysage singulier*

Sophie Lefort (Société de Borda) : *Les îles du Bas-Adour, entre mutations et permanences*

Atelier II : Connaissance de l'environnement, récits et expériences personnelles

Sophie Miquel (SHAP) : *Isoetes boryana Durieu plante endémique d'Aquitaine et les deux amis botanistes*

Marguerite Figeac-Monthus (UB - CEMMC) : *L'instituteur et son environnement proche dans le Sud-Ouest aquitain (XIX^e-XX^e siècles)*

Jean-Marie Chabanne (SHAAPB) : *Le Bassin d'Arcachon et la dynastie des docteurs Hameau, Jean (1779-1851), Gustave (1827 -1901) et André (1857 – 1928) au XIX^e siècle*

12h-14h : Pause déjeuner

APRÈS-MIDI

SESSION II : EXPLOITER LA NATURE EN AQUITAINE

14h-16h

Atelier I : Les grands projets d'aménagement

Marc Vignau (Société d'Art & d'Histoire des Pays Médocains) : *Exploiter et maximiser les zones humides du littoral à l'époque moderne : l'expansion du régime des pêcheries dans les lacs médocains*

Jean-Michel Morlaes (CEMMC) : *Des pins et des forges dans les Landes de Bordeaux sous l'Ancien Régime (XVII^e-XVIII^e siècles)*

Joël Confoulan (HTBA) : *Les polders urbanisés du bassin d'Arcachon. Cohabitation des eaux pluviales et usées.*

Lucas Lopez (CEMMC et Chaire RESET) – Pauline Romary (Chaire RESET) : *Systèmes électriques et environnement en Aquitaine depuis le XX^e siècle*

Atelier II : Pratiques agricoles et environnement

Maylis Lafferere (HTBA) : *De terre et de mer, une famille de Mestras (1830-1950)*

Maurice et Pascal Gassié (Société de Borda & Association Sur les Pas du Valet de Cœur) : *Fenaisons et prairies usagères en Chalosse, de 1840 à 2004*

Clara Vaissade (UBM-Master) : *Traiter en viticulture : entre protection de la récolte et préservation de la faune sauvage des années 1930 aux années 1970*

Hubert Bonin (SHAAPB et Sciences Po Bordeaux) : *L'autre grande boisson de Gironde : le lait dans le patrimoine agricole et rural de la Gironde au XX^e siècle*

Pause : 16h-16h30

SESSION III : EXPLOITER LA NATURE EN AQUITAINE (SUITE)
16h30-18h

Atelier I : Modifier et façonner la nature

Jean-François Larché (Société de Borda) : *L'association Catros-Gérard, introducteurs d'arbres et créateurs de bien public*

Diego Pulido (UB-Master) : *Les dunes objet de litiges au XIX^e siècle*

Michel Boyé (SHAAPB) : *La fixation des dunes et Nicolas Brémontier*

Atelier II : Mise en tourisme de la nature

Frédéric Candelon-Boudet (CEMMC) : *Traverser l'Atlantique et prendre les eaux pyrénéennes au XVIII^e siècle, un mal nécessaire ?*

Jean-Mathieu Robine (Société Archéologique de Bordeaux, et Centre Généalogique du Sud-Ouest) : *Charles Hézard (1843-1901) et l'aménagement des Basses-Pyrénées*

Maxime Besnard (UBM-Master) : *La Gironde à l'ère du « tourisme durable » : son rapport au monde rural entre aménités et modernité (1970-1988)*

18h00-19h00 : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA FHSO

DIMANCHE 19 OCTOBRE

SESSION IV : DÉGRADATION, SAUVEGARDE ET PROTECTION DE LA NATURE ET DE L'ENVIRONNEMENT EN AQUITAINE

8h30-10h30

Atelier I : Activités humaines et dégradation de la nature

Bernard Traimond (UB-CEMMC) et Thibaut Teranian (UPPA-TREE) : *Les incendies de pins dans les Landes de Gascogne (1755-2022) : discours et expériences*

Claire Steimer (Service Patrimoine et Inventaire, Région Nouvelle-Aquitaine) : *La station sylvo-marine de Labenne dans les Landes : de l'aménagement à la déconstruction du littoral*

Benoît Martin (CEMMC) : *La cage derrière la casserole : l'autre facette de l'oisellerie en Aquitaine*

Sylvie Guillaume (UBM-CEMMC) : *Pyla sur mer : un enjeu entre développement touristique et protection de la nature*

Atelier II : Sauvegarde et protection de la nature

Michel Forrier (SSLA) : *Pierre Darré, des étangs de Pouydesseaux au Centre Jean Rostand*

Leelou Pouille (UBM-Master) : *Les premières mesures spontanées de gestion de la bande côtière du littoral par les riverains de Lacanau-Océan face à l'érosion : de la création de la station balnéaire aux années 1970*

Mélanie Bruges (UBM-Master) : *Loisirs et environnement : comment les activités récréatives ont-elles participé à la protection du fleuve Dordogne de 1948 à nos jours, en Dordogne ?*

Louis Voisin (CEMMC) : *La création du Parc naturel régional des Landes de Gascogne en 1970 : une dynamique conjointe de protection et de valorisation d'un patrimoine naturel*

Pause : 10h30-11h

SESSION V : LA NATURE ENTRE IDÉALISATION ET REPRÉSENTATION 11h-12h30

Atelier I : La nature vue par les artistes et les écrivains

Bernard Lachaise (UBM-CEMMC - SHAP) : *Alcide Dusolier, un publiciste périgourdin et « les paysages disparus » sous le Second Empire*

Céline Piot (UB - Société des Amis du Vieux Nérac) : *Le littoral aquitain dans les albums de littérature de jeunesse : entre aventures, découverte de l'espace et sensibilisation à l'écologie*

Isabelle Antonutti (SHAAPB) : *Le sentiment de la nature chez les artistes sur le bassin d'Arcachon*

Atelier II : Nature idéalisée, nature photographiée

Émilie Dupont-Ropert (Université de Poitiers - RURALITES) : *L'airial landais : laboratoire d'innovation territoriale ou paysage « naturel » idéalisé ?*

Philippine Piel (UBM-CEMMC) : *Les Landes au XX^e siècle : Mémoire et paysage dans l'œuvre d'Émile Vignes*

Chantal Boone (Société de Borda) : *La rive droite de l'Adour sur les photographies du fonds Trubert*

CONCLUSIONS DU CONGRES : 12h30-12h45

Contacts :

Armelle Bonin (armelle.bonin@hotmail.fr)

Eugénie Galasso (eugenie1995@hotmail.fr)

Corinne Marache (corinne.marache@gmail.com)

FHSO (federation.historique.du.sud.ouest@gmail.com)